PLAN DE LECTURA



CURSO 2025-2026

CEIP CRUCE DE CASTILLA

VENTA DE BAÑOS

C.E.I.P. EL CRUCE DE CASTILLA

Junta de Castilla y León

ÍNDICE

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO

2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

3. OBJETIVOS GENERALES

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

5. COMPETENCIAS DESARROLLADAS

6. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS

   6.1. DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN DEL PLAN

   6.2. ACCIONES DE COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN

   6.3. PREPARACIÓN DE MATERIALES

   6.4. COORDINACIÓN DE EQUIPOS O EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES CONCRETAS

7. ACTUACIONES

   7.1. ACTUACIONES DIRIGIDAS AL ALUMNADO

   7.2. ACTUACIONES DIRIGIDAS A LAS FAMILIAS

   7.3. ACTUACIONES DIRIGIDAS AL PROFESORADO

8. LA BIBLIOTECA ESCOLAR

9. RECURSOS NECESARIOS

10. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

PLAN DE LECTURA DE CENTRO

ORDEN EDU/747/2014 de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO

Curso Académico: 2025-2026	**Código de centro: 34000244**
Nombre del centro: El Cruce de Castilla	
Etapa/s educativa: Infantil y Primaria	
Dirección: C/ Agapito Marazuela nº 28	
Localidad: Venta de Baños	**Provincia: Palencia**
Teléfono: 979770291	**Fax: 979770291**
Correo electrónico: 34000244@educa.jcyl.es	

2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

Nuestro centro reconoce que el fomento del hábito lector es un pilar fundamental en la formación integral de los alumnos. Creemos firmemente que la lectura es una herramienta poderosa que no solo enriquece el conocimiento y la imaginación, sino que también contribuye al desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y sociales esenciales para el éxito académico y la vida en sociedad.

Por tanto, justificamos plenamente la elaboración y ejecución de un plan de lectura sólido y efectivo en nuestra institución por las siguientes razones:

a) Desarrollo de Competencias Lectoras:

El acto de leer no se limita a la decodificación de palabras, sino que implica la comprensión profunda de textos, la capacidad de analizar y sintetizar información, y la habilidad de interpretar y evaluar críticamente lo que se lee. Un plan de lectura bien diseñado promueve el desarrollo de estas competencias

lectoras esenciales, que son cruciales no solo en el ámbito académico, sino también en la vida cotidiana y futuras carreras profesionales.

b) Estímulo a la imaginación y a la creatividad:

La lectura abre las puertas a mundos imaginarios y estimula la creatividad de nuestros estudiantes. A través de la lectura, los niños pueden explorar diferentes realidades, vivir aventuras emocionantes y desarrollar una empatía profunda hacia los personajes y las situaciones que encuentran en los libros. Esta expansión de la imaginación es esencial para el crecimiento personal y la formación de una mente abierta y reflexiva.

c) Fortalecimiento del vínculo entre padres e hijos:

El plan de lectura no solo se limita al entorno escolar. Promovemos la lectura como una actividad compartida entre padres e hijos, lo que fortalece los lazos familiares. Al involucrar a los padres en el proceso de lectura, fomentamos una cultura lectora en el hogar, lo que a su vez refuerza el compromiso de toda la comunidad educativa en el desarrollo de habilidades lectoras sólidas.

d) Contribución al éxito académico:

La habilidad de comprender y analizar textos de manera efectiva es esencial para el rendimiento académico en todas las materias. Un plan de lectura bien implementado ayuda a los estudiantes a mejorar su comprensión lectora, lo que a su vez se traduce en un mejor desempeño en matemáticas, ciencias, historia y todas las áreas curriculares.

e) Preparación para la Ciudadanía Activa:

Fomentar el hábito lector en nuestros alumnos no solo contribuye a su éxito individual, sino que también prepara a nuestros estudiantes para convertirse en ciudadanos activos y participativos en una sociedad democrática. La capacidad de leer y comprender textos de diversa índole es esencial para la toma de decisiones informadas y la participación activa en la vida cívica.

La elaboración del presente Plan de Lectura refleja nuestro firme compromiso con el desarrollo integral de nuestros estudiantes. Creemos que la lectura es un vehículo poderoso para el aprendizaje, la creatividad y la formación de ciudadanos responsables. A través de este plan, buscamos cultivar una cultura lectora sólida que enriquezca la vida de nuestros alumnos y los prepare para un futuro lleno de oportunidades y éxito.

3. OBJETIVOS GENERALES

De acuerdo con la ORDEN EDU/747/2014 de 22 de agosto, los objetivos generales establecidos para un Plan de Lectura deben ser:

1. Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.

2. Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.

3. Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.

4. Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.

5. Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura.

6. Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Promover la lectura desde edades tempranas:

- Fomentar la lectura en la etapa de Educación Infantil a través de cuentos y actividades de lectura compartida.
- Establecer programas de lectura en voz alta en las aulas de Educación Primaria para incentivar la curiosidad por los libros.

2. Mejorar la comprensión lectora:

- Implementar estrategias pedagógicas específicas para desarrollar la comprensión lectora en todas las etapas educativas.
- Evaluar periódicamente el nivel de comprensión lectora de los estudiantes y proporcionar apoyo individualizado a aquellos que lo necesiten.

3. Fomentar la lectura crítica:

- Enseñar a los estudiantes a analizar de manera crítica los textos, identificando argumentos, perspectivas y posibles sesgos.
- Promover el debate y la discusión de obras literarias para fomentar la reflexión y el pensamiento crítico.

4. Diversificar la oferta de lecturas:

- Ampliar la biblioteca escolar con una variedad de géneros literarios, autores y niveles de dificultad.
- Mantener una sección de la biblioteca con recomendaciones de libros actualizadas periódicamente, donde los estudiantes puedan encontrar sugerencias de lecturas de diferentes géneros y niveles.
- Seccionar y colocar la biblioteca escolar por temáticas fáciles y de interés para los alumnos, además de la catalogación por niveles.

5. Fomentar la lectura en otros idiomas:

- Ofrecer lecturas en idiomas extranjeros para promover la competencia lingüística y la lectura en otros idiomas.
- Integrar la literatura en inglés en el currículo, promoviendo su uso en actividades cotidianas del aula.

- Crear en la biblioteca del centro una sección para lecturas en inglés.

6. Incluir la tecnología en la lectura:

- Utilizar dispositivos electrónicos y recursos digitales para acceder a libros electrónicos y aplicaciones de lectura interactiva.
- Enseñar habilidades de lectura digital, como la navegación en línea y la evaluación de fuentes en internet.

7. Fomentar la lectura en el entorno familiar:

- Proporcionar recursos y actividades para que las familias participen en la lectura en casa.
- Organizar eventos y actividades relacionadas con la lectura que involucren a padres y madres.

8. Impulsar la renovación y ampliación del catálogo de la biblioteca:

- Continuar desarrollando estrategias para enriquecer el fondo bibliográfico, incluyendo la adquisición de nuevos títulos y géneros literarios, así como la incorporación de donaciones de familias y la participación en ferias del libro. Esto permitirá ofrecer a los estudiantes una variedad de lecturas actualizadas y relevantes que estimulen su interés y curiosidad por la literatura.

9. Evaluar y dar seguimiento:

- Establecer indicadores y criterios de evaluación para medir el progreso en el fomento de la lectura.
- Realizar evaluaciones periódicas del Plan de Lectura y ajustarlo según los resultados obtenidos.

10. Fomento de la lectura compartida y colaborativa:

- Crear espacios para que los alumnos puedan compartir las lecturas que han realizado, recomendando libros a sus compañeros a través de exposiciones o murales creativos. Los estudiantes podrán escribir pequeñas reseñas y exponerlas en clase o en la biblioteca.

11. Impulsar el uso de las plataformas LeoCyl y Fiction Express:

- Fomentar la participación activa de los estudiantes en estas plataformas de lectura digital, aprovechando sus funcionalidades para acceder a libros, realizar actividades de comprensión lectora y participar en lecturas interactivas en tiempo real con autores.

12. Fomentar el uso del equipo de podcasts y radio:

- Impulsar el uso del equipo de podcasts y radio adquirido en el curso 23/24, permitiendo que los estudiantes graben programas de radio sobre libros leídos, entrevistas con autores o narraciones de historias escritas por ellos mismos. Esta iniciativa no solo fortalecerá sus habilidades lectoras, sino que también desarrollará sus competencias orales y tecnológicas.

13. Puntos de intercambio de libros:

- Reactivar estaciones de intercambio de libros en diferentes puntos del colegio, donde tanto familias como alumnos puedan dejar y recoger libros libremente, fomentando el acceso a nuevas lecturas sin coste alguno.

5. COMPETENCIAS DESARROLLADAS

	CCL	CP	STEAM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
Objetivo 1	X				X			X
Objetivo 2	X		X					
Objetivo 3	X		X	X	X	X	X	X
Objetivo 4	X	X	X		X	X	X	X
Objetivo 5	X	X						X
Objetivo 6	X		X	X			X	
Objetivo 7	X				X			
Objetivo 8					X			

6. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS

6.1. DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN DEL PLAN

El equipo de coordinación del Plan de Lectura del centro está formado por miembros de los equipos docentes de cada ciclo y una especialista, los cuales integran la Comisión de Lectura. La coordinadora de dicha comisión asume también la responsabilidad de la gestión de la Biblioteca.

COMISIÓN DE LECTURA	Fidela de la Pisa Pescador(Ed. Infantil)
	Lucía García García (Ed. Primaria)
	Teresa Domínguez González (Especialista PT)
	Soraya Pardo Roncero (Coordinadora)

6.2. ACCIONES DE COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN

Para la correcta difusión del Plan de Lectura, se implementarán un conjunto de acciones:

- Facilitar acceso al Plan Lector y proporcionar información detallada de las distintas actividades impulsadas desde la comisión de lectura para todos los docentes, asegurando que estén al tanto de las iniciativas y puedan participar activamente en ellas.
- Publicar el Plan de Lectura actualizado a comienzo del curso en la página web del Centro.
- Creación de recursos visuales para su exposición en aulas, pasillos y página web que recuerden a todos los miembros de la comunidad educativa la importancia de la lectura y los detalles del plan.
- Participación en eventos y celebraciones que fomenten la lectura, promuevan la visibilidad del Plan de Lectura y a la vez generen entusiasmo tanto en alumnos como en docentes.
- Crear un espacio de retroalimentación para que docentes, padres y miembros de la comunidad puedan compartir sus comentarios, sugerencias y experiencias relacionadas con el plan. Esta

retroalimentación es invaluable para ajustar y mejorar continuamente nuestras estrategias de fomento de la lectura.

6.3. PREPARACIÓN DE MATERIALES

Todo el profesorado trabajará en conjunto para asegurar que los materiales de la biblioteca sean mantenidos adecuadamente, supervisando que los estudiantes los devuelvan en buen estado y dentro del plazo establecido.

La comisión de lectura proporcionará información, materiales y recursos al resto del profesorado para facilitar la participación en las distintas actividades propuestas por la comisión.

6.4. COORDINACIÓN DE EQUIPOS O EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES CONCRETAS

La Comisión de Promoción de la Lectura tendrá la responsabilidad de llevar a cabo una revisión anual del Plan de Lectura y de incorporar las modificaciones necesarias.

Los miembros de esta comisión actuarán como enlace con los equipos docentes de ciclo, recolectando ideas y sugerencias esenciales para el diseño de actividades y proyectos, y comunicarán los acuerdos tomados en las reuniones de la Comisión.

Por último, la Comisión asumirá la tarea de impulsar todas las actividades programadas en el Plan de Lectura y garantizará su ejecución.

7. ACTUACIONES

En el marco de nuestro compromiso con la promoción de la lectura y el fomento de habilidades literarias entre nuestros estudiantes, hemos diseñado un Plan de Lectura integral que busca nutrir la pasión por los libros y el aprendizaje a lo largo de toda su vida. A continuación, enumeramos una serie de actividades clave que forman parte de este plan y que serán implementadas en nuestro centro escolar

para involucrar activamente a nuestra comunidad educativa en esta valiosa aventura literaria:

7.1. ACTUACIONES DIRIGIDAS AL ALUMNADO

Educación Infantil	• Teatro de títeres • Cuentacuentos trimestral de cada tutora de nivel para toda la etapa de infantil. • Creación de cuentos por parte de los alumnos de infantil y su lectura y escenificación al resto de compañeros de Ciclo. • Libros viajeros. • Cuento introductorio de cada UU.DD. • Utilización de la biblioteca de aula. • Textos de uso social: carta, cómic, cuento. • Visita a la biblioteca pública. • Cuentacuentos por parte de la editorial. • Cuentacuentos por parte de la bibliotecaria. • Visita a las aulas de infantil por compañeros/as del ciclo para cantar una canción y cuento adaptados al nivel. • Inscripción para la utilización de las “maletas viajeras” de la biblioteca pública de Palencia.
1º ciclo	• Actividades de fomento a la lectura relacionadas con fechas especiales. • Uso de la biblioteca del centro. • Visita a la biblioteca pública. • Lectura y escritura de textos en diferentes formatos y temáticas en las distintas asignaturas. • Biblioteca de aula. • Lectura compartida interciclos. El alumnado de 3º ciclo leerá y/o ayudará a leer semanalmente un cuento al alumnado del 1º ciclo de forma individual. • Creación de un lectómetro de aula. (cuando comience el préstamo en la biblioteca del centro), completando una ficha de lectura adecuada a su nivel. • Inscripción para la utilización de las “maletas viajeras” de la biblioteca pública de Palencia.
	• Visita a la biblioteca pública.

2º ciclo	• Lectura de cuentos y textos de distintos formatos relacionados con las distintas asignaturas. • Actividades de fomento a la lectura relacionadas con fechas especiales. • Talleres de escritura. • Utilización de la biblioteca del centro. • Lectura individual. • Actividades de comprensión lectora, oral y escrita y expresión oral y escrita. • Registro de los libros leídos a través de un cuadernillo en el que recogen la ficha de cada uno de los libros que vayan leyendo. • Lectura en grupo una vez a la semana. • Resumen y recomendación de libros leídos en el muro del aula "BOOKFLIX". • Inscripción para la utilización de las "maletas viajeras" de la biblioteca pública de Palencia.
3º ciclo	• Lectura en grupo una vez a la semana a través de la aplicación de Fiction Express. • Lectura diaria a través de la biblioteca de aula (libros del centro y propios de los alumnos), para verificar dicha actividad se hará uso de un lectómetro y ficha de lectura. • "Mazmorra" y "Hospital ortográfico" para corregir faltas ortográficas. • Dictados locos, explosivos, de adivinanzas. • Encuentro lector con alumnos de EI. • Inscripción para la utilización de las "maletas viajeras" de la biblioteca pública de Palencia.

7.2. ACTUACIONES DIRIGIDAS A LAS FAMILIAS

El papel de las familias en la formación lectora de sus hijos es fundamental. Desde una edad temprana, los padres pueden fomentar el amor por la lectura al leer cuentos a sus hijos y proporcionar acceso a libros adecuados para su edad. Además, modelar el hábito de lectura es esencial; cuando los niños ven a sus padres leyendo, es más probable que sigan su ejemplo.

La interacción familiar alrededor de la lectura, como comentar sobre los libros, hacer preguntas y discutir historias, también promueve el pensamiento crítico y

la comprensión lectora. Además, el apoyo emocional y la paciencia son cruciales para que los niños se sientan motivados y confiados en su viaje lector.

Para impulsar estos propósitos, se proponen las siguientes estrategias de intervención con las familias:

- **Fomento de la lectura en el hogar:** Se proporcionan recursos a las familias, como listas de lecturas recomendadas, consejos para crear un ambiente lector en casa y sugerencias para abordar la lectura de manera efectiva con los niños.
- **Participación en proyectos literarios**: Las familias pueden ser invitadas a contribuir a proyectos literarios escolares, como la creación de un libro colectivo o la realización de proyectos de escritura creativa en conjunto.
- **Eventos de cuentacuentos:** Invitar a narradores de cuentos profesionales o a miembros de la comunidad a contar historias a los niños y sus familias en la escuela.
- **Reactivar puntos de intercambio de libros:** Colocar estaciones de intercambio de libros en varios puntos del colegio donde las familias y alumnos puedan dejar y recoger libros de manera libre y gratuita, fomentando así el acceso a nuevas lecturas sin coste.
- **Llévame a casa:** Los libros que ya no formen parte del catálogo de la biblioteca estarán disponibles para que los alumnos que lo deseen puedan llevárselos a casa de manera permanente. Estos libros estarán identificados con una etiqueta especial y se colocarán en una sección visible de la biblioteca para que cualquier estudiante pueda elegir uno y darle una nueva vida.
- **Concursos familiares:** Proponer distintos tipos de actividades relacionadas con la lectura o la escritura y que fomenten la participación en familia.
- **Lecturas temáticas en familia:** Seleccionar un libro relacionado con un tema específico y alentar a las familias a leerlo juntas. Luego, organizar actividades relacionadas con ese tema.

- **Encuentros con autores:** Invitar a autores de libros infantiles y juveniles a visitar la escuela y hablar con las familias sobre sus obras y la importancia de la lectura.
- **Actividades de arte y manualidades relacionadas con libros:** Organizar sesiones de manualidades inspiradas en libros, como crear marcapáginas personalizados o decoraciones basadas en las historias leídas en familia.
- **Historias para el recreo:** Crear un rincón en el patio o en el recreo donde los alumnos puedan sentarse y leer por su cuenta. Se puede dejar una selección de libros fáciles de transportar (en carritos, por ejemplo), sin necesidad de organizar sesiones de lectura o supervisión especial.
- **Muro de lecturas recomendadas:** Crear un espacio visual en una pared del colegio donde los alumnos puedan compartir los títulos de los libros que han leído recientemente o hacer recomendaciones.

7.3. ACTUACIONES DIRIGIDAS AL PROFESORADO

A. Coordinación del Plan de Lectura y Responsable de la Biblioteca:

- Supervisar y liderar la Comisión de Fomento de la Lectura.
- Administrar el programa ABIES.
- Gestionar el préstamo de libros a toda la Comunidad Educativa.
- Catalogar y organizar los nuevos ejemplares y revisar la catalogación de los aquellos que ya se encuentran en la Biblioteca.

B. Comisión de Fomento de la Lectura:

- Realizar una revisión anual del Plan de Lectura.
- Supervisar el funcionamiento de la biblioteca escolar, incluyendo la catalogación de libros, el préstamo y la actualización de materiales.
- Selección de recursos apropiados para la biblioteca escolar.
- Gestionar el presupuesto asignado para el Plan de Fomento de la Lectura y buscar fuentes adicionales de financiamiento si es necesario.

- Organizar la celebración del Carnaval y el Día del Libro en el centro y de otras propuestas relacionadas con el Plan de Lectura.
- Mantener a la comunidad educativa informada sobre las actividades de lectura.
- Promocionar actividades relacionadas con la lectura.
- Establecer relaciones con bibliotecas locales, autores, editoriales y otros recursos externos para enriquecer la experiencia de lectura de la comunidad escolar.
- Recopilar las sugerencias y comentarios del personal docente, estudiantes y padres sobre las actividades de fomento de la lectura y utilizar esta retroalimentación para mejorar el plan.
- Informar a los equipos docentes de ciclo sobre los acuerdos tomados en las reuniones de la comisión.
- Supervisar la implementación del Plan de Lectura en los diferentes niveles educativos.
- Evaluar las actividades realizadas durante el año escolar.
- Realizar una evaluación del Plan de Lectura al término del curso y aportar sugerencias para la elaboración de la memoria final.

C. Tutores:

- Acompañar a su grupo de alumnos a la biblioteca del centro y ofrecer orientación en la selección de lecturas adecuadas.
- Supervisar que los estudiantes devuelvan los libros prestados en buen estado y dentro del plazo establecido.
- Promover proyectos literarios escolares, como la creación de libros colectivos escritos por estudiantes, actividades de “Libro viajero” o la creación de clubes de lectura estudiantiles.
- Fomentar el uso de plataformas digitales de lectura: Animar a los alumnos a utilizar plataformas como Leocyl o Fiction Express, proporcionando orientación sobre cómo acceder a libros en formato digital y promoviendo su participación en las actividades interactivas que estas plataformas ofrecen.

- Organizar pequeñas sesiones de lectura en el aula: Dedicar un breve tiempo semanal (por ejemplo, 10 minutos) para que los alumnos lean en silencio o en voz alta, lo que puede ayudar a instaurar hábitos de lectura regulares y fomentar la reflexión sobre lo leído.
- Facilitar debates sobre libros en clase: Proponer, al finalizar un libro, pequeños debates o discusiones dentro del grupo para que los alumnos compartan sus impresiones, comentarios y reflexiones sobre las lecturas, fortaleciendo así la comprensión y la capacidad crítica.
- Proponer desafíos de lectura: Establecer retos de lectura personalizados o en grupo, como leer un cierto número de libros en un plazo determinado o explorar diferentes géneros. Esto podría llevarse a cabo en colaboración con la biblioteca del centro y gestionarse de manera flexible.
- Integrar la lectura en otras asignaturas: Vincular lecturas recomendadas con temas que se estén trabajando en otras asignaturas. Por ejemplo, si están estudiando el medio ambiente en ciencias, recomendar libros de ficción o no ficción relacionados con ese tema.
- Colaborar en eventos literarios del centro: Participar o ayudar en la organización de eventos especiales, como ferias del libro, encuentros con autores o actividades de cuentacuentos, promoviendo la asistencia y el interés entre los alumnos y sus familias.
- Animar a la lectura en voz alta en casa: Reforzar el valor de la lectura compartida entre alumnos y sus familias, recomendando a los estudiantes que lean en voz alta en casa para mejorar su fluidez y comprensión.

D. Profesorado:

- Colaborar con el equipo de coordinación del Plan de Fomento de la Lectura para implementar las estrategias y actividades planeadas.
- Acceder a los recursos de la biblioteca utilizando su carné personal.
- Apoyar en la selección de libros y recursos para la Biblioteca de centro que sean adecuados para la edad y nivel de lectura de los estudiantes, considerando sus intereses y necesidades y permitir que los estudiantes participen en la selección de libros.

- Trabajar en colaboración con las familias para alentar la lectura en casa y proporcionar recomendaciones de libros adecuados.
- Servir como modelo a seguir al mostrar su propio amor por la lectura y su compromiso con la adquisición de habilidades literarias.
- Enseñar a los estudiantes estrategias efectivas de lectura, como la comprensión de textos, la identificación de temas y la inferencia de significado a partir del contexto.
- Integrar la lectura de textos literarios en las lecciones regulares y promover la lectura en voz alta para fomentar el amor por los libros.
- Animar a los estudiantes a participar en concursos de escritura o presentaciones de lectura y proporcionar orientación y apoyo en la preparación.
- Identificar a los estudiantes que necesitan apoyo adicional en la lectura y proporcionar estrategias y recursos específicos.
- Evaluar regularmente las habilidades de lectura y comprensión de los estudiantes para identificar áreas de mejora y ajustar la enseñanza en consecuencia.
- Realizar evaluaciones periódicas de las actividades del Plan de Lectura para medir su impacto en el aprendizaje de los estudiantes y ajustarlas en consecuencia.

8. LA BIBLIOTECA ESCOLAR

Dadas las restricciones de espacio en nuestro centro, la Biblioteca, que también se utiliza como sala de profesores, continúa siendo relativamente pequeña. Sin embargo, durante el curso pasado logramos realizar una serie de mejoras significativas para hacerla más accesible y atractiva para nuestros alumnos.

En el curso 23/24, conseguimos reorganizar la disposición de los libros, organizándolos por temáticas y clasificándolos por áreas de interés (ciencias naturales, inglés, cómics, etc.), lo que facilitó la búsqueda y selección por parte de los estudiantes. Además, retiramos ejemplares antiguos o inadecuados, y

gracias a un aluvión de donaciones por parte de las familias, ampliamos enormemente nuestro catálogo con libros nuevos y actualizados.

A pesar de las limitaciones de espacio, seguimos contando con una dotación de dos ordenadores (uno dedicado a la gestión del programa ABIES), un panel interactivo y una fotocopiadora, todo ello compartido con la sala de profesores. Estas herramientas seguirán disponibles para el uso y gestión de la biblioteca. Además de este equipo, el curso pasado se adquirió equipo para la realización de proyectos de radio y pódcasts: cámara de vídeo con trípode, mesa de mezclas y micrófonos de diversa índole.

9. RECURSOS NECESARIOS

Estimamos necesario la colaboración de las siguientes personas para llevar a cabo nuestro Plan de Lectura:

- La Coordinadora del plan de lectura encargada de planificar, supervisar y liderar todas las actividades relacionadas con el Plan de Lectura.
- La Comisión de Fomento de la Lectura encargada de planificar y supervisar las actividades específicas del Plan de Lectura, así como de la gestión de la Biblioteca y del programa ABIES.
- El Equipo docente que desempeña un papel central en la promoción de la lectura en el aula y en la implementación de estrategias de fomento de la lectura.
- Al Claustro de profesores del colegio.
- A las familias, mediante el AMPA e individualmente de forma voluntaria, que puedan apoyar en la organización de eventos, clubes de lectura y otras actividades relacionadas con la lectura.
- Al personal que trabaja en la biblioteca pública de la localidad y que puede ejercer una función de asesoramiento y con el que se pueden realizar actividades conjuntamente.
- A los técnicos municipales de Educación y Cultura que pueden programar actividades patrocinadas por el Ayuntamiento de la localidad o la provincia que se adecuen a los intereses y objetivos del Plan de Lectura.

- A los escritores y escritoras de la localidad o de la provincia que, por su proximidad, puedan acceder con más facilidad a participar en alguna actividad.
- A todas aquellas personas de reconocido prestigio social y cultural de la localidad que se presten a participar en las actividades del Plan de Lectura.
- A los cuentacuentos o narradores tradicionales, familiares del alumnado del centro.
- A los representantes y promotores de las editoriales.

10. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

A lo largo del curso, en las reuniones de la Comisión de Fomento de la Lectura y con las aportaciones de los equipos docentes de ciclo, se irá evaluando el grado de consecución de los objetivos propuestos en el presente Plan y la adecuación de las actividades realizadas.

Al finalizar el curso, se realizará una memoria con la evaluación final del Plan de Lectura en la que se valorarán los siguientes aspectos:

- Grado de consecución de los objetivos propuestos.
- Número de actividades realizadas y valoración de estas.
- Utilización de la biblioteca escolar.
- Grado de participación del profesorado.
- Nivel de implicación de las familias
- Influencia en la mejora del rendimiento escolar.
- Evaluación global del Plan.
- Propuestas de mejora para el próximo curso

Los instrumentos utilizados para realizar la evaluación son:

- Reuniones y actas de los equipos docentes de ciclo.
- Reuniones y actas de la Comisión de Fomento de la Lectura
- Resultados de la evaluación del alumnado

Además de todos los recursos relacionados anteriormente, hay otros que también es necesario tener en cuenta, como por ejemplo:

- Recursos económicos destinados a reponer o adquirir material para el fondo de la Biblioteca de Centro.
- La biblioteca municipal.
- Otros centros educativos de la localidad con los que podemos plantear actividades conjuntas.
- Las librerías del entorno.
- Los medios de comunicación locales.
- La Biblioteca pública de Palencia.
- Otras instituciones ajenas al centro que realizan actividades de fomento a la lectura.

Vº.B La directora del centro

La coordinadora del Plan de Lectura del centro

Fdo: Germelina Jato Rey

Fdo: Soraya Pardo Roncero

SR. PRESIDENTE DE LA COMISIÓN PROVINCIAL DE COORDINACIÓN DE LECTURA.